

La investigación desde paradigmas sociales

Pensar la Sostenibilidad

Autores: Bayona Velásquez, M., Pérez Correa, K, Botello Calvo, A., Polo Benítez, J., Castro Melo, G., Zamora Hernández, K., Orozco López, D., Rueda Díaz, K., Torres Morales, K., Manjarres Tete., A., De La Hoz Suárez, A., Luna Morán, I., Sánchez Buitrago, J., Ramos Celin, P., Cardozo Montilla, D., Ospina Rodriguez, J., Ospina Pacheco, M., Pérez Castillo, O.



**EDUCACIÓN
SUPERIOR DE
CALIDAD AL
SERVICIO DE
LA GENTE**



ISBN 978-958-52579-7-9
2022

La Investigación desde Paradigmas Sociales: Pensar la Sostenibilidad

Vol. 2

ISBN 978-958-52579-7-9

©2022 Ediciones INFOTEP HVG
Ciénaga, Magdalena.



©2022 Derechos Reservados INFOTEP HVG

La Investigación desde Paradigmas Sociales: Pensar la Sostenibilidad

Todos los contenidos de este texto (incluyendo, pero no limitado a, texto, logotipos, contenido, fotografías, audio, botones, nombres comerciales y video) están sujetos a derechos de propiedad por las leyes de Derechos de Autor y demás Leyes relativas Internacionales y de terceros titulares de estos que han autorizado debidamente su inclusión.

En ningún caso se entenderá que se concede licencia alguna o se efectúa renuncia, transmisión, cesión total o parcial de derechos, no se confiere ningún derecho, y en especial, de alteración, exportación, reproducción, distribución o comunicación pública sobre dichos contenidos sin la previa autorización expresa de los autores o de los titulares correspondientes.

Autores

Bayona Velásquez, M., Pérez Correa, K., Botello Calvo, A., Polo Benítez, J., Castro Melo, G., Zamora Hernández, K., Orozco López, D., Rueda Díaz, K., Torres Morales, K., Manjarres Tete., A., De La Hoz Suárez, A., Luna Morán, I., Sánchez Buitrago, J., Ramos Celin, P., Cardozo Montilla, D., Ospina Rodriguez, J., Ospina Pacheco, M., Pérez Castillo, O.

Coordinador Editorial

Viloria Escobar, Javier

Portada

Sepúlveda, Carlos

Edición y diagramación

Egea Lavalle, María Fernanda

ISBN 978-958-52579-7-9

Año

2022

PRÓLOGO

Cuando el Dr. Javier Viloria, me hizo la invitación a la escritura del prólogo del libro, lo entendí como la responsabilidad por mostrar ante el público lector, el comprender cada uno de los proyectos que se muestran en este, implicó no solo comprender sino introspectarme en el camino para la búsqueda de la verdad, develar las realidades en la construcción del conocimiento en cada uno de los problemas; lo más curioso fue entender el entramado de cada problema y sus soluciones en la visión de “sostenibilidad” a partir de cada investigación su comprensión holística, y sus consecuencias sociológicas implica un sin número de preocupaciones que orientan la posible construcción cooperativa del conocimiento de manera interdisciplinaria, la cual más que conjunciones de abstracciones, permea un sentir crítico y reflexivo con consecuencias sociológicas a través de la investigación con soluciones complejas a problemas complejos para la sana convivencia en las diferentes situaciones conflictivas de la sociedad actual y entender la investigación como formas que me inquietan por la pregunta ¿Una única responsabilidad de las ciencias sociales? Dar respuesta al interrogante me traslada a la curiosidad por identificar, cada uno de los apartes que ilustran sobre temas pertinentes con aportes a los problemas interdisciplinarios y transdisciplinarios de la sociedad actual, cómo lo es la sostenibilidad, e intento mostrar de manera suscita a los lectores cada una de las siguientes propuestas de investigación.

Entre los estudios iniciales: Tendencias en la producción de estudios sobre la cultura de paz en contextos educativos en la primera infancia, después de una revisión amplia sobre la producción científica en cuanto al tema expuesto, soportada en fuentes fiables y análisis de redes, infiriendo en la necesidad de fomentar la cultura de paz, en estos contextos, necesarios para la formación de seres humanos integrales que contribuyan al fortalecimiento del tejido social y aporten a la generación de ambientes de convivencia pacífica.

Por su parte, el tema “Análisis sistemático de las funciones ejecutivas como habilidades adaptativas en el aprendizaje de niños escolarizados” identificó en 36 estudios de investigaciones realizadas alrededor del mundo, que las Funciones Ejecutivas tienen una incidencia en el aprendizaje de niños escolarizados y Colombia ha sido uno de los países con mayor número de aportes en la temática.

Importante reconocer en el texto, los estudios etnográficos, útiles en las concepciones del trabajo infantil en la vereda San Miguel de Buenaventura, actividades propias de los contextos aprendidas en las interacciones familiares.

La historicidad metodológica y el análisis crítico-hermenéutico de documentos en investigación para el estudio de la didáctica reciente en Colombia, determinó la ruta para el fortalecimiento del pensamiento histórico en la básica primaria, para solucionar problemas de la didáctica en la enseñanza de la historia y orientar en la definición de política educativa de esta, contenidos y metodologías que permitan descolonizar el

currículo, apoyado en la deconstrucción curricular de Ciencias Sociales, necesidad abordada con un interés emancipador (Grundy 1987; Habermas 1972).

El tema de la Diversidad sexual asimilada desde los factores desencadenantes de la discriminación en adolescentes de 18 a 20 años o víctimas del acoso escolar, ha resultado un problema de preocupación en los sistemas estudiantiles contemporáneos con consecuencias psicoemocionales y secuelas sociales que distorsionan las interacciones interpersonales entre alumnos, transformando a la institución en un espacio inseguro y poco gratificante para el aprendizaje y el desarrollo personal; investigación, que desde una postura epistémica cuantitativa-cualitativa, tipología descriptiva, reforma una recomposición del respeto en funcionalidad de la identidad de género, al colectivo LGTBI, la construcción y manifestación corporal de la sexualidad.

La cultura como eje transversal para la generación de conocimientos coligado a las costumbres de las comunidades en la región admitió abordar desde la identidad gastronómica artesanal en la Comunidad de Pueblo Viejo Magdalena, aproximar los elementos del costo asociados a la producción y considerarlos, dentro de los procesos productivos entre los pescadores productores, para determinar un sistema de costos que le permita establecer la cuantía monetaria para aplicar en la producción de productos artesanales como lisa seca, bollo de pescado y masa de macabí hacia la introducción y ampliación de los mercados de mayor valor, encontrando con ello el reconocimiento de unos productos gastronómicos relacionados con su cultura.

El estudio sobre las prácticas de participación en la gestión comunitaria, a partir de una lectura etnográfica de las organizaciones educativas, estudio de casos en el departamento del Magdalena, pudo caracterizar los factores que afectan su implementación, orientación y desarrollo de sus lineamientos en el campo educativo, así como la política real de participación establecida en la Institución, En términos de resultados, se aporta una recuperación de prácticas, acciones y testimonios, que sustentan las concepciones de participación y de gestión comunitaria en el campo educativo, con el ánimo de evaluar y transformar la cultura de gestión al interior de estas, enfocándose en el respeto de la cultura y la identidad social con perspectiva del bienestar colectivo y contribuyan a la transformación de las realidades del entorno.

Sobre la base del eje educativo, la implementación del bilingüismo en las instituciones educativas oficiales del distrito de Santa Marta, a partir de un análisis inicial de la lectura de la realidad del bilingüismo en las voces de los actores sociales, permitió detectar, la generación de tensiones, lo cual hizo necesario brindar lineamientos prospectivos de desarrollo para el fortalecimiento de la gestión pedagógica en perspectiva de posicionar y consolidar a las instituciones educativas oficiales como escenarios significativos que potencien el bilingüismo que orienten la gestión institucional.

Continuando con el eje educativo, en igual sentido metodológico, desde la lectura crítica del bilingüismo en Colombia y atendiendo los resultados de pruebas del saber 11° de inglés y con el análisis documental de los referentes legales a través de las distintas épocas en las que fueron surgiendo estos programas, se identificó que existe una meta aún lejana o brechas desde su implementación, entre los periodos 2007-2021; además, con la creación e implementación de cuatro Programas de Bilingüismo

con sus estrategias, sus resultados poco favorables, contrario a evidenciar niveles de progreso en cuanto al desarrollo de competencias comunicativas en los estudiantes, dejando al descubierto una serie de desigualdades que deben subsanarse para lograr la meta esperada.

Por último, la investigación en la IE Manuel J del Castillo sur de Ciénaga, escenario de múltiples encuentros pluriculturales con la llegada de desplazados por la violencia y muchas familias venezolanas; Con un diseño etnometodológico en congruencia con aspectos fenomenológicos, naturalista y holísticos, estableció valiosos aportes de datos descriptivos del contexto y creencias de los sujetos participantes en el escenario educativo, permitió un análisis de la problemática socioeducativa y cultural y admitió identificar los factores que impulsan la exclusión y discriminación entre los sujetos, para lo cual se propuso una alternativa pedagógica, asemejando a la interculturalidad una estrategia dialógica, para la formación de docentes e internalizar en padres de familia la búsqueda de un cambio de actitud valorativa, como vía para La interculturalidad educativa, una estrategia pedagógica para la inclusión en una sana convivencia entre los niños de primera infancia

Vale resaltar el esfuerzo y sensibilidad a cada uno de los autores, por lo que expreso mis sentimientos de solidaridad respeto.

“La investigación desde las ciencias sociales más que un trabajo, es una sensibilidad por la problemática social”

Dra. Gregoria Polo Rivas

La interculturalidad educativa como estrategia pedagógica para la inclusión y una sana convivencia entre los niños de primera infancia

*Ospina Rodriguez, José Vicente

**Ospina Pacheco, Mildred

*Docente investigador, Instituto Nacional de Formación Técnica Profesional Humberto Velñasquez García -INFOTEP HVG, Ciénaga Magdalena.

**Docente investigador, Instituto Nacional de Formación Técnica Profesional Humberto Velñasquez García -INFOTEP HVG, Ciénaga Magdalena.

Resumen

La investigación se desarrolló en la IE Manuel J del Castillo sur de Ciénaga, sector vulnerable; la escuela es escenario de múltiples encuentros pluriculturales con la llegada de desplazados por la violencia y muchas familias venezolanas; se analizó la problemática socioeducativa y cultural que permitió identificar los factores que impulsan la exclusión y la discriminación entre los sujetos, con los cuales se pactó una alternativa pedagógica, identificando la interculturalidad como estrategia dialógica, así mismo formar a los docentes y concientizar a los padres de familia en la búsqueda de realizar un análisis sobre un cambio de actitud valorativa.

Con un diseño etnometodológico se buscó la reconstrucción cultural lo cual requirió congruencia con aspectos fenomenológicos, naturalista y holísticos estableciendo valiosos aportes de datos descriptivos del contexto y creencias de los sujetos participantes en el escenario educativo lo cual nos dejó como resultado una mejor comprensión de esta problemática social y desarrollar conciencia que garantizara a través de la interculturalidad, un proceso de inclusión y favorecer la convivencia, hecho de suma importancia que nos deja como conclusión que la escuela a pesar de ser reflejo de la crisis social se puede enseñar a compartir de manera igualitaria en medio de la diferencia.

Palabras Clave

Interculturalidad; Paz; Convivencia; Dialogicidad; Inclusión.

Para citar este capítulo: Ospina, J y Ospina, M. (2020). La interculturalidad educativa como estrategia pedagógica para la inclusión y una sana convivencia entre los niños de primera infancia. En J. Vilorio Escobar (Ed.), *La Investigación desde Paradigmas Sociales: Pensar la Sostenibilidad* (pp.125-138). Ediciones INFOTEP HVG

Abstract

The research was carried out at the IE Manuel J del Castillo sur de Cienaga, a vulnerable sector; the school is the scene of multiple multicultural encounters with the arrival of people displaced by violence and many Venezuelan families; The socio-educational and cultural problems were analyzed, which allowed identifying the factors that drive exclusion and discrimination among the subjects, with which a pedagogical alternative was agreed, identifying interculturality as a dialogic strategy, as well as training teachers and raising awareness among parents of family in the search to carry out an analysis on a change of value attitude. With an ethnomethodological design, cultural reconstruction was sought, which required congruence with phenomenological, naturalistic, and holistic aspects, establishing valuable contributions of descriptive data of the context and beliefs of the subjects participating in the educational setting, which resulted in a better understanding of this problem. social and develop awareness that will guarantee through interculturality, a process of inclusion and favor coexistence, a fact of great importance that leaves us in conclusion that the school despite reflecting the crisis, society can be taught to share equally in the middle of the difference.

Keywords

Interculturality; Peace; Coexistence; Dialogicity; Inclusion.

Introducción

Importancia de la educación intercultural

Los seres humanos somos una singularidad que necesariamente nos volvemos pluralidad socioculturalmente, tal como nos lo señala Paulo Freire “En las relaciones que el hombre estructura con el mundo hay, por ello mismo una pluralidad en la misma singularidad” (Freire, 2010) somos seres únicos, pero con necesidades de relaciones sociales, definiéndonos como humanos, racionales y determinados socio-culturalmente lo cual fija nuestra identidad, creencias, costumbres y lengua, entre otras cosas, ya que el hombre no es más sino producto de todos estos aspectos que lo forman y lo definen de manera particular pero al mismo tiempo de manera general, esto es, como grupo compartimos algunos valores heredados los cuales nos identifican como miembros de una comunidad y nos caracteriza de una forma específica lo cual es transmitido por generaciones, esto de manera general nos hace diferentes o diversos de otros grupos sociales pero no superiores ni inferiores, por el solo hecho de ser personas, o como seres sociales, todos somos iguales.

”La diversidad es una las características definitorias de la humanidad y, por ende, de nuestras sociedades; la escuela como institución reflejo de la sociedad no es ajena a ella y debe encargarse de las diversidades que le atañe” (Arroyo, 2013) La diversidad cultural es un hecho real objetivo que existe entre los diferentes grupos poblacionales, pero antes que ser un problema, como se quiere presentar, representa una gran fuente de creatividad e innovación, es un valioso aporte en el desarrollo humano, pero que muchas veces se convierte en fuente de discordia y segregación.” La diversidad cultural no ha de ser entendida como un concepto definido, o como las realidades ya dadas, petrificadas, antes, por lo contrario, ha de mirarse como realidades humanas poblacionales que se construyen y enriquecen en la dinámica social al interior de las mismas comunidades” (González y Esmeral, 2015) Es inconcebible que hoy, con el alto desarrollo tecnológico de la comunicaciones y con la globalización, este problema de la diversidad cultural siga siendo un problema social, por ello la escuela como espacio de encuentro y de sociabilidad, busca colocar las bases de posibles soluciones, entre ellas como alternativa, tenemos la educación intercultural.

La importancia de la interculturalidad es el reconocimiento y entrega de los mismos valores a la diferencia cultural, con lo cual se busca responder a la diversidad provocada por la confrontación de la convivencia de diferentes grupos culturales en el seno de una misma

sociedad, en este sentido es importante los conceptos que sobre la interculturalidad se tiene en CRIC "(...) La interculturalidad nos da un dispositivo conceptual para hilar esta historia. Hemos elaborado la historia a través de un equipo intercultural, compuesto no solo con indígenas. Este intercambio ha posibilitado diversas metodologías e interpretaciones en una relación colectiva y horizontal" (Rojas, 2005). La aceptación de estas diferencias traspasa el simple reconocimiento de estas mismas diferencias culturales lo cual se hace diferenciándose de la pluriculturalidad y la multiculturalidad, aunque pareciera sinónimo, se refiere a grupos étnicos y culturales que viven juntos en circunstancias particulares, no importando su estilo de vida. La escuela de por sí es pluricultural, nunca ha sido, ni será homogénea, la llegada de diferentes sujetos nos plantea la situación de diferentes realidades, diferentes singularidades, saberes, creencias, identidades y cotidianidades, por ello los procesos educativos no pueden ser desarrollados homogeneizando el saber entre los diferentes sujetos, ya que, cada cual, como sujeto, en sí, representa una particularidad determinada, el no entenderlo ni hacer conciencia de esto, nos conduce a prácticas de exclusión, con lo cual se refuerza mucho más las desigualdades que viven nuestras sociedades.

Estamos frente a un problema de homogeneización y de jerarquización de imposición social y cultural, resaltado de manera muy marcado en nuestra educación, no nos percatamos de la diversidad cultural existente en nuestros territorios, lo cual, en vez de convertirse en una riqueza de innovación y desarrollo humano, es tomado como elemento de discriminación y exclusión. Es muy poco lo que la escuela ha trabajado sobre la diversidad cultural existente en nuestros espacios geográficos. Los pocos trabajos que se conocen, siempre se han encaminado a resolver problemas raciales, especialmente con las comunidades indígenas, quienes en los últimos años han venido luchando por su reconocimiento como Nación y su autonomía racial, pero sobre todo por obtener un currículo autóctono, donde se respeten sus lenguas y sus cosmogonías; los avances en este sentido luego de una larga lucha, se manifestó en la Constitución Política Colombiana del 1991, que a pesar de que se llevó a norma constitucional el reconocimiento de los derechos de estos grupos étnicos, las reglamentaciones normativas no han sido lo suficiente claras en este sentido y aún perdura la imposición y los criterios de homogeneizar y occidentalizar el saber de estas comunidades. De igual forma, las discusiones académicas frente a este problema, no solo en nuestro territorio sino también los avances que se han logrado en algunos lugares de América Latina, en especial donde las comunidades indígenas son mayoría, hacen que estos elementos teóricos se materialicen en muchas regiones, donde también se incluyen a las comunidades afros.

A nivel mundial, con las grandes migraciones que se vienen dando, especialmente del Oriente Medio y de África hacia las metrópolis europeas, se han venido presentando problemas sobre la multiculturalidad y pluralidad cultural, generada por estas migraciones y su problemática caracterizada en las escuelas, tal como el caso que nos ocupa y como nos lo señala el sociólogo brasilero-portugués Boaventura de Sousa Santos en su obra *Una epistemología del Sur*. "El reconocimiento de un multiculturalismo y una multinacionalidad entraña la aspiración a la autodeterminación, es decir, la tendencia hacia reconocimientos equitativos y equidades diferenciadas" (Santos, 2009) En España, este problema ha llamado la atención de expertos y desde allí se han planteado soluciones desde la interculturalidad, ya que la aceptación multicultural, solo se ha convertido en un cosmético político que en nada soluciona un problema tan grave de orden de la exclusión y el rechazo de que son víctimas estos grupos poblacionales, en este mismo orden, Boaventura de Sousa Santos nos indica "La aspiración de multiculturalismo y autodeterminación asume con frecuencia la forma de una lucha por la justicia y la ciudadanía. Implica el reclamo de formas alternativas de justicia y derecho, de nuevos regímenes de ciudadanía" (Santos, 2009) vemos que aun, a pesar de los esfuerzos por superar esta situación en el siglo XXI, existe una gran brecha entre el discurso políticamente correcto en la búsqueda de soluciones y la realidad prestada en el seno de la sociedad, incluyendo la escuela, la cual a pesar de los grandes cambios sociales sigue petrificada a los viejos modelos educativos poco flexibles.

En este aspecto la investigadora española María José Arroyo Gonzales de la universidad de Valladolid nos señala citando a M. Tuts "La educación intercultural se confunde, demasiadas veces, con la atención al alumnado inmigrante y la lengua vehicular

se impone como factor de integración, olvidando su necesaria transformación en lengua vincular de comunicación”(Arroyo, 2013) No existe un respeto a la diferencia cultural ya que la convivencia se hace solo formalmente, no hay una verdadera cohesión social, prevalece la homogeneidad curricular en las escuelas, convirtiéndose la diversidad cultural en un hecho de desconfianza y recelo.

La escuela como espacio de encuentro y socialización es concebida de acuerdo con el tipo de sociedad donde se contextualiza, se puede entender, de acuerdo con las teorías althusserianas como un aparato reproductor de las políticas e ideologías dominante y hegemónicas, ella, en este caso es un reflejo de la misma sociedad donde se desarrolla, reproduciendo esos intereses y necesidades, es decir nunca podrá ser neutral en el orden social y político, en este orden de ideas, las prácticas educativas buscan satisfacer el orden establecido, donde se relacionan criterios de imposiciones sociales, éticos, ideológicos y políticos, tal como nos indica Gonzales y Esmeral en su texto Criterios dialógicos de las realidades socioeducativas en el Caribe colombiano “Se circunscribe entonces a la escuela el rol social de ofrecer saberes sistemáticos a la nueva generación con el fin de prepararlos para la vida productiva de la sociedad donde se hallan insertos” (González y Esmeral,2015) quiere decir esto que, la escuela moderna, en su forma y contenido, está diseñada para los procesos productivos de acuerdo a estos mismos intereses económicos, acrecentándose con mucho más énfasis en la actualidad con las políticas neoliberales; formar individuos en series, sin tener en cuenta lo espiritual, la sensibilidad, la cultura ni mucho menos a la persona; estamos frente a un proceso de curriculización hegemónica de la escuela que institucionaliza los saberes de una manera general y homogeneizante, sin tener en cuenta las particularidades de los sujetos que en ella confluyen, cumpliendo con una acción de domesticación tradicional de conocimiento, es decir, formación de individuos de manera impositiva totalmente alejado de una realidad concreta relacionados con sus intereses, necesidades espirituales y materiales; estos procesos casi deshumanizantes nos hacen repensar el papel que debe desempeñar la escuela de hoy, por lo tanto, le corresponde a los sujetos activos y protagonistas del desarrollo de la actividad pedagógica, transformar esta realidad desde una práctica y una teoría crítica y transformadora, que rescate lo humanístico, la libertad y la dignidad humana.

El investigador y educador popular Marcos Raúl Mejía señala muy acertadamente que el nuevo capitalismo no educa, solo prepara a los individuos para el consumo (...) “Por ello, la fuerza se pone en el tipo de ser humano que se construye con el tipo de desarrollo centrado en el consumo y las necesidades nuevas que surgen orientadas por el consumo y que se deben satisfacer” (Mejía,2012) esto nos indica una vez más la necesidad de educar al hombre como humano desde el punto de vista social y no solo para construir el reino de la individualidad con todo lo que esto significa.

Son muchos los retos que la escuela debe jugar en su papel protagónico, presentando soluciones claras y precisas para mediar en la problemática de la exclusión y la desigualdad, esto pasa primero por la formación de los docentes en aspectos como rescatar su identidad como maestro, como formador de seres humanos, asumir una actitud crítica y cuestionarse sobre el porqué y para que educar, aspectos que tiene que ver con los objetivos y los fines de la educación como también establecer a quien se educa como aspecto antropológico y con que visión se hace, no olvidando que son seres humanos, pero sobre todo que tipo de sociedad queremos tener con el tipo de hombre que estamos formando, lo cual, necesariamente tiene que trascender el simple discurso, es una práctica, que elimina una educación anquilosada, bancaria, y deshumanizada, proponiendo alternativas pedagógicas diferentes. Tal como nos indica Paulo Freire “Con el fin de mantener la contradicción, la concepción bancaria” niega la dialogicidad como esencia de la educación y se hace antidialógica, la educación problematizadora; -situación gnoseológica- a fin de realizar la superación afirma la dialogicidad y se hace dialógica” (Freire,2010) La escuela como punto de encuentro, de confrontación y resistencia, se convierte en un microcosmos social que puede ser germen de un proceso de cambio para una mejor sociedad, igualitaria e incluyente.

La interculturalidad en la escuela

Podemos señalar que la interculturalidad se desarrolla en la escuela como una estrategia con la que se intenta responder a la diversidad provocada por la confrontación y la convivencia de diferentes grupos y expresiones étnicas y culturales en el seno de una sociedad dada. No se trata de inventar nada, sino de recrear la mejor tradición pedagógica, aquella que siempre ha tenido claro que para educar a las personas hay que conocerlas, respetarlas y acogerlas en la diversidad. La Educación Intercultural no es más que educación de calidad para todos esta surge como el mejoramiento de la calidad de la convivencia de los miembros de una comunidad, esto es, ir más allá de la simple tolerancia, es permitir que la escuela propicie condiciones de equidad e igualdad entre los miembros que en ella conviven y se manifiesta participativa, cada cual expresa con libertad su identidad, sus creencias y sus representaciones socioculturales, así como nos lo manifiesta González y Esmeral :“La interculturalidad en la escuela se plantea de manera trasversal en el currículo desde la dinámica de la reproducción social, en el sentido de potenciar los saberes de cada grupo, clan, familia inmersa en el diario vivir de la comunidad educativa” (González y Esmeral, 2015)

El modelo de la escuela intercultural se caracteriza por su aspecto holístico y multifactorial, allí debe predominar valores democráticos que legitimen lo étnico y la cultura, favoreciendo la igualdad con base diferencia, el currículo y los materiales de enseñanza deben presentar y representar diversas perspectivas culturales sobre conceptos y problemas, las diferencias de costumbres y culturas deben ser valoradas, respetadas y promovidas, los estilos de enseñanzas y motivaciones deben desarrollarse según los grupos culturales, y de acuerdo a los diferentes grupos étnicos y culturales los cuales deben tener los mismos estatus escolares, Los profesores y estudiantes adquieren, así, las habilidades y perspectivas necesarias para reconocer formas variadas de racismo y emprender acciones para anularlas.

La idea de que la educación intercultural sea exclusiva y por ello, desarrollada únicamente en las comunidades de población indígena ha cambiado, ya que alguna experiencia con sectores urbanos nos indica su exitosa aplicabilidad entre estudiantes provenientes de diferentes grupos poblacionales. Las riquezas de las experiencias de la aplicación de la interculturalidad en aulas de clase, especialmente dentro de comunidades indígena, sobre todo en países como México, Ecuador, Bolivia, Perú, Chile y Colombia, ha permitido racionalizarla y llevarla a otros sectores urbanos marginales de algunas ciudades modernas o en sectores rurales de algunos países, tales como la experiencia de “Niños en la escuela Santa Cruz de la Sierra en Bolivia, o la de “El caso del niño Juan, El niño triqui “de ciudad de México, una experiencia de formación de docentes en educación intercultural, o el proyecto de investigación “Representaciones pedagógicas, política pública y experiencia educativa sobre interculturalidad en la ciudad de Bogotá, con el acompañamiento de la universidad Pedagógica Nacional de Colombia.

Nuestra experiencia, dado en esta investigación, con el apoyo de IES INFOTEP HGV, se encamina en esta misma línea, no por ser una moda pedagógica, sino, que se hace necesario plantearse acciones pedagógicas alternativas, frente al problema actual de la discriminación, homofobia y la exclusión que se hace desde nuestras escuelas, que solo contribuyen al fomento de la violencia y la falta de una sana convivencia, es necesario que la escuela y sus docentes hagan conciencia de esta problemática, la cual se presenta con muchas aristas, especialmente en un país y en una región como la nuestra que en los últimos años han sido testigo de una perversa discriminación y grandes brotes de violencia, generados por muchos factores y a partir de diversos sectores, incluyendo grupos irregulares al margen de la ley y también por parte de sectores de la fuerza pública.

Esta investigación se desarrolla en la comunidad de Paraíso, zona sur del municipio de Ciénaga, estos sectores marginales compuesto por familias muy vulnerables, conformada en una gran mayoría por grupos poblacionales que han llegado a esta zona como producto del desplazamiento forzoso dado por la violencia que azota nuestro territorio, pero de la misma manera un gran número de familias inmigrantes venezolanas, las cuales vienen buscando una nueva oportunidad en nuestra nación, dada la crisis económica y política

que hoy atraviesa ese país, pero estos grupos de personas, que se entremezcla con las poblaciones locales, solo contribuyen a incrementar la situación problemática, ya que nuestro Estado no tiene una respuesta positiva ni el logro de oportunidades para ellos, también se destaca la llegada de muchos obreros agrarios afros y campesinos de territorios raizales que en búsqueda de una nueva y mejor vida llegan con sus familias a esta región, encontrando la misma situación de dónde vienen, frustrando así sus expectativas ya que las añoradas oportunidades no existen, siendo muchas veces víctimas de discriminación y segregación. Dado el reconocimiento de este diagnóstico tan real que presentan las escuelas de estas zonas, nos propusimos plantear este proyecto investigativo en la búsqueda de una alternativa propicia para el logro de evitar la exclusión y propiciar una sana convivencia; esta alternativa la vemos en interculturalidad, la cual se hace práctica de una acción con criterio democrático y social en la formación de un ciudadano con participación y aceptación, tomando como punto de partida el Ser, reconociéndolo como el Es, desde sus creencias, su identidad y su cultura, es decir reconocer al otro con igualdad de derechos, desde la perspectiva misma de la ley y los derechos humanos, reconocerlo como iguales desde la diferencia.

En el presente trabajo, dentro de los espacios de reflexión con docentes del IE Manuel J del Castillo, algunos padres de familia y las estudiantes del Programa de Cuidado y Atención de la Primera Infancia de la IES INFOTEP HVG, se pudo establecer que las docentes y estudiantes no tenían conocimiento de la interculturalidad, los padres de familia no reconocen su origen étnico, presentan alguna prevención con nuestros indígenas y opiniones muy equivocadas sobre los grupos afro-colombianos, homosexuales y en especial sobre los inmigrantes venezolanos, de los cuales tienen la opinión, de que sus mujeres vienen a prostituirse en nuestro país, o que muchos se dedican a la delincuencia o vienen a quitarles los pocos empleos que existen para los colombianos.

Lo anterior permite exponer algunas premisas sobre esta problemática: existe un total desconocimiento de las causas efectivas sobre los problemas sociales y económicos que sufren nuestros pueblos, esto permite que los miembros de la sociedad no conceptualice sino, simplemente opine sobre lo que a primera vista les parece o repiten lo que escuchan, lo que se opina y dice a través de los medios de comunicación, por obvia razón se forman una opinión equivocada de esta misma problemática y sitúan las causas en hechos o personas que son también víctimas de esta misma situación. Estos aspectos son fortalecido, mucha veces por los medios de comunicación interesados en desinformar y desorientar a las personas y fortalecer intereses privados, lo mismo que las redes sociales, las que maximizan esta situación, es así que muchas veces se han creado narrativas sobre personas o grupos poblacionales que solo producen odio, discriminaciones, homofobias y terrorismo, tal es el caso de la población de inmigrantes venezolanos, donde los medios de comunicación, algunos gobiernos locales y algunos comerciantes de las ciudades, los acusan de ser acosadores sexuales, asaltantes o criminales.

De la misma forma se ha construido una matriz narrativa en contra de las personas desplazadas por la violencia y en especial sobre las comunidades afro raizales, son tildados de violentos, asaltantes e invasores de tierra. La revictimización de estos grupos poblacionales solo hace que se incremente la exclusión y por lógica la violencia. Aspectos como estos, que de una u otra manera influyen en la sociedad y que son llevados a las escuelas, donde los niños influenciados por la receptividad de estos rumores y opiniones se convierten en el inicio de esta gran problemática social que se tiene que resolver, no solo en el orden pedagógico, sino también en lo psicológico y sociológico con sentido humanístico, todo esto se convierte en un gran reto para la escuela y los docentes. La meta y los propósitos planteados es poder contener las acciones de discriminación y exclusión de que son víctimas no solo estos niños sino gran parte de nuestra sociedad, hecho que nos lleva a plantearnos como propósito final desarrollar la interculturalidad como una alternativa y estrategia pedagógica que permita eliminar la exclusión y valorar la aplicabilidad de esta estrategia, conocemos de las series de dificultades de este reto, estamos frente una práctica social, arraigada en el seno de la comunidad que, a pesar de mostrar su espontánea sabiduría y solidaridad, son víctimas de las políticas del mismo Estado, e inducen a estos sectores sociales también desarrollan la discriminación y exclusión. En este aspecto la importancia y rol que juega la interculturalidad

no puede ser otro que convertirse en una herramienta pedagógica crítica, que, desde una realidad concreta, identifique valores, saberes, creencias y culturas entre los sujetos y desde una conceptualización formar una conciencia social liberadora y transformadora, desde lo dialógico, la intersubjetividad y el diálogo de saberes, se busca evitar la imposición y la jerarquización.

Como concepto y práctica, a la interculturalidad la podemos definirlo como una práctica que significa “entre culturas”, un intercambio que se establece en términos equitativos, en condiciones de igualdad, ella no es una descripción de una realidad dada o lograda, ni un atributo casi “natural” de las sociedades y culturas (Guerrero, 1999), sino un proceso y actividad continua, por lo cual debe ser pensada como una tarea de toda la sociedad (Godenzzi, 1996) y no solamente de sectores campesinos/indígenas sino en el seno de la misma sociedad, todo como producto de la movilidad social y el establecimiento de diferentes grupos poblacionales, que llegan y emigran con sus identidades, costumbres y culturas propias.

Para el caso nacional, Colombia ha vivido, desde su formación como Estado Nación, una constante situación de violencia y en especial en las últimas décadas las violencias narco paramilitares y guerrilleras han producidos grandes desplazamientos de los sectores agrarios hacia los centros urbanos. La escuela es escenario de encuentros multiculturales y pluriculturales donde los niños víctimas de su situación repiten y multiplican las acciones de las cuales han sido víctimas, esto es, la exclusión y otros factores de violencias y discriminaciones, esto han sido sus cotidianidades, a las cuales se les agregan sus problemas particulares tales como, familias disfuncionales de extrema pobreza y violencias intrafamiliares lo mismo que de drogadicción y prostitución. Los conflictos armados y la violencia política en Colombia han generado una nueva atención a la diversidad cultural que parte de los reconocimientos jurídicos y una necesidad cada vez mayor de promover relaciones positivas entre distintos grupos culturales, de confrontar la discriminación, racismo y exclusión, de formar ciudadanos conscientes de las diferencias capaces de trabajar conjuntamente en la construcción de una democracia justa, igualitaria y plural.

La escuela no es ajena a estos fenómenos, ella es el centro de estas realidades y, por lo tanto, su misión es la búsqueda de una pedagogía para la convivencia y la paz, por ello, la interculturalidad se presenta como alternativa.

La legislación colombiana ha hecho algunas menciones de la educación intercultural identificándola como educación étnica en relación específicamente a los sectores poblacional de las comunidades indígenas y afros, esto teniendo en cuenta las presiones, exigencias y reclamos de estas comunidades por reconocimiento de sus derechos; en el caso de los grupos indígenas, como Nación, su autonomía y una educación propia a partir de su propia lengua y reconocimiento territorial, todo esto como resultado y ejemplo que, desde la década de los años 80 se venía presentado en algunos países, con una considerable mayoría de comunidades indígenas, tales como en México, Mesoamérica y Sur América. La Constitución Política de Colombia y la Ley General de Educación o ley 115 del 94, a pesar de reconocer la diversidad cultural de manera especial dentro de nuestras comunidades indígenas, de reconocer la educación como un derecho y de darle prelación a los niños, es decir que sus derechos prevalecen por encima de los demás, no menciona la educación intercultural, se habla específicamente de educación étnica en términos general.

En tal sentido el gobierno colombiano expide el decreto 1953 de 2013 con el cual reglamenta la educación étnica para las comunidades indígenas y el desarrollo de su sistema educativo autónomo, bajo el control y vigilancia del Ministerio de Educación Nacional, del mismo modo establece los lineamientos de la educación inclusiva en el año 2014, con criterios curriculares y de obligatoria aplicación especialmente hacia la Educación Superior. Como puede verse no hay una norma específica de educación intercultural como elemento práctico en las aulas de clases y mucho menos relacionada con la inclusión, a pesar de que la Unesco estableció este criterio de manera especial para el reconocimiento de la diversidad cultural a través de la declaración universal sobre la diversidad cultural en el 2005, afirma “que el respeto de la diversidad cultural, la tolerancia, el diálogo y la cooperación enmarcados

en un clima de confianza y entendimiento mutuo, están entre los mejores garantes de la paz y la seguridad internacionales” (Unesco, 2005); por tanto, considera “que el proceso de globalización, facilitado por la rápida evolución de las tecnologías de la información y la comunicación, pese a constituir un reto para la diversidad cultural, genera las condiciones para un diálogo renovado entre culturas y civilizaciones”.

La interculturalidad e inclusión

Uno de los elementos más sobresaliente de nuestra sociedad es la desigualdad, manifestada en varios aspectos, ella se presenta de manera constante en la negación de los derechos básicos para la sobrevivencia de una gran mayoría de la población vulnerable y marginal convirtiéndose, quizás, en el mayor factor de exclusión social y por lo tanto causa de las luchas sociales, generando muchas veces acciones violentas para el logro de mejores oportunidades, esta realidad es manifiesta, casi por lógica, en las escuelas de los sectores populares, carentes de todos los elementos materiales que directamente influyen en su calidad, manifestada en los procesos de aprendizajes y pedagógicos los cuales por general no son correspondientes a un buen desarrollo del pensamiento y el saber, convirtiendo la escuela en un escenarios de confrontación poco agradable para los niños.

Por quejas de los mismos docentes, quienes señalan que estos procesos educativos no pueden ser realizados de acuerdo con los avances y los nuevos cambios tecnológicos, lo mismo que sus fines, contenidos y objetivos que no corresponden con sus vivencias y con sus realidades, convirtiendo las escuelas de los sectores populares en escuelas excluidas al compararla con las escuelas pertenecientes a los otros sectores sociales. La manifestación de indignidad se presenta entre los estudiantes de estos sectores que repiten las mismas necesidades de sus padres, es decir reproducción de la pobreza y sus efectos. La escuela pública es receptiva de muchos grupos poblacionales de diferentes identidades y al no haber políticas públicas de favorecimiento para un desarrollo igualitario acorde con nuestras realidades y nuestros tiempos, solo sirve para la confrontación y la exclusión, la escuela excluye y los docentes se convierten en agentes de esta situación casi como un hecho natural y los padres lo aceptan de manera pasiva y conformista.

La propuesta de trabajar la interculturalidad como una estrategia pedagógica para la inclusión se hace desde la perspectiva y la intencionalidad de una acción que permita generar una conciencia crítica, reconocer y partir de esta realidad, analizar sus causas y sus efectos, hacer valoración de sus aportes y con ello permitir que sean los mismos sujetos los que al reconocerse como ciudadanos con derechos e iguales ante la sociedad y la ley sean generadores de estos mismo derechos para ellos y para otros de manera igualitaria, es reconocerse como iguales, como par social, con sus diferencias, pero también con sus igualdades, es permitir a través de la interculturalidad, saber que existe un “yo” pero también existe un “otro” que podemos compartir los mismos espacios al mismo tiempo conjuntamente, que así como yo tengo mis cualidades y virtudes, tengo mis defectos, mis creencias, mis necesidades, mi costumbres y mi cultura, que pueden ser diferentes o iguales que el otro, pero que podemos participar y compartir por igual, que debemos ser respetados y respetar al otro por igual. Lo básico de estas reflexiones desarrolladas en el trascurso de nuestro trabajo de investigación, es su reconocimiento como seres humanos, como personas y como ciudadanos generadores de derechos, pero sobre todo cultivar y propiciar una autoestima y una dignidad como una valor invaluable y no negociable, elementos fundamentales para la convivencia y la paz.

Metodología

El referente epistémico de la interculturalidad nos conduce a procesos metodológicos etnográficos como modelo cualitativo congruente con procesos interpretativos-compresivos, dialógicos, doblemente reflexivos, intersubjetivos y participativos. Por lo cual el conocimiento, análisis y reflexión de esta problemática es tarea no solo de docentes, es parte de una problemática social pedagógica, que hace que se construyan puentes y propuestas alternativas

que permitan aclimatar un proceso de construcción de paz y convivencia, permitir espacios de igualdad en medio de la diferencia.

Gestión y proceso investigativo socio cualitativo con un diseño etnometodológico con el cual se busca la reconstrucción cultural. Esto requiere congruencia con aspectos fenomenológicos, naturalista, holísticos y multimodales donde se establezcan valiosos aportes de datos descriptivos del contexto, de las actividades y creencias de los sujetos participantes en el escenario educativo.

La etnometodología estudia los métodos y procedimientos con los integrantes de la sociedad, dan sentido a la vida cotidiana o actúan en ella, por ello estas consideraciones de orden social están determinadas por continuos actos interpretativos de los sujetos implicados.

La reflexividad es un aspecto destacable y en especial el hecho de, que el lenguaje no solo se utiliza para referirse a algo, sino principalmente para hacer algo, es decir, no se limita a representar el mundo, sino que interviene en ese mundo de una manera práctica, la reflexividad destaca el hecho de que una descripción es una referencia a algo y, al mismo tiempo, forma parte de su construcción.

Para el caso educativo la etnografía educativa se encamina a analizar la realidad, comprenderla mejor e intervenir en ella más reflexivamente, en esta medida nos proporciona reconstrucción del contexto cultural, actividades y creencias de los participantes en los escenarios educativos, nos facilita el “ponernos en los zapatos del otro” (Wolcott, H, 1975) es observar dentro del contexto de sus escenarios y tratar por todos los medios obtener las estructuras de los significados que informan y testifican los comportamientos de los sujetos.

En el desarrollo de nuestras investigaciones avanzamos en la búsqueda y demostración de cómo, la interculturalidad es una forma de hacer educación y desde la perspectiva de una pedagogía alternativa dialógica con conciencia de que, desde el punto social y ante los derechos, todos somos iguales por lo tanto, un factor fundamental para la paz y la armonía social, es permitir la convivencia y la participación entre iguales en medio de la diferencia, esto es, aceptar la inclusión como un acto humano de iguales. Las dificultades presentadas en una sociedad dividida en clase donde las desigualdades y la discriminación están al orden del día nos obligan a plantear alternativas educativas de convivencia Este trabajo nos plantea la necesidad de aplicar métodos flexibles de participación, comprensión, acciones dialogantes y diálogos de saberes, no es permitido la imposición ni la jerarquización.

Se busca revisar practicas rutinarias y tradicionales a partir de los docentes de las instituciones donde se desarrolla la investigación e invitar a los docentes a descubrir acciones que de manera inconsciente desarrollan la discriminación y la exclusión, acciones estas que por la tradición y falta de reflexión se han llevado a la curriculización, dado el desconocimiento y conceptualización de estos fenómenos, por ello el trabajo con docentes nos obliga a entender el problema de la interculturalidad en el aula de clase, en el cual muchos niños de diferentes procedencias y diferentes identidades culturales asumen posturas que no nos son comunes, pero, por lo mismo deben ser respetadas, entenderlas y compartirlas. La transformación de esta práctica por parte de los docentes comienza desde ellos mismo, dado el proceso de concientización lo cual es parte de su formación.

Técnicas

Recolección de información en forma dialogada, diario de campo, mapeo, entrevista no estructurada, observación estructurada, grabaciones, transcripciones, interpretaciones.

Población

210 estudiantes de 7 cursos, 7 profesores y 200 padres de familia para una población total de 470 personas.

Muestra

25 estudiantes, 2 docentes y 20 padres de familia, para un total de la muestra de 47 personas.

Resultados

El sector donde se encuentra la IE Manuel J del Castillo y su sede No3 Paraíso, en el barrio del mismo nombre, donde realizamos esta investigación, está ubicado en el sur de Ciénaga, sector popular vulnerable; en los últimos años han llegado comunidades afro y raizales desplazados víctima de la violencia, tanto paramilitar como guerrillera, de la misma forma muchas familias venezolanas productos de las olas de inmigrantes causada por los problemas políticos y económicos del país vecino.

La escuela es el escenario reproductor de la conducta social generalizada, son frecuentes los conflictos de convivencia y de agresividad, hecho muy notorio en la institución Manuel J del Castillo, ubicada en este sector tan deprimido y vulnerable, donde los encuentros se convierten en desencuentros culturales, ya que, como hemos venido señalando, en ella acuden diferente grupos marginales sociales, los grupos desplazados por la violencia procedente del interior del país y de la Sierra Nevada de Santa Marta, que representan un 23% según lo aportado en las entrevistas, son de origen campesinos, grupos indígenas que se ubican en las estribaciones de la Sierra Nevada que han resistido y tratan de sobre vivir arriesgando sus vidas, algunos llegan a las instituciones educativas de los centros urbanos, pero en esta institución representan tan solo una minoría de 1%; a la institución educativa en mención también llegan comunidades del sur de los departamentos costeros del Caribe Colombiano, son grupos afros y raizales, obreros agrarios, cuyos hijos, representan 16 % de la población estudiantil; los extranjeros proveniente de Venezuela, están representado en un porcentaje del 20%. Todos estos grupos sociales producen un tipo de pluriculturalidad en las aulas de clase que generan algunos enfrentamientos, ya que los choques culturales por desconocimientos de las diferentes identidades y sobre todo por el poco manejo que hacen los docentes, conllevan a situaciones muy difícil de convivencia, y desarrollan escenarios de exclusión, rechazo social y cultural.

Se trabaja de la misma forma con estudiantes de la primera infancia de la IES INFOTEP HGV en las áreas de la cátedra de Inclusión Educativa y la Práctica Docente, donde se discute sobre la interculturalidad y su diferencia con la pluriculturalidad, se busca que estas se formen en la comprensión de la interculturalidad como una alternativa pedagógica que favorezca el proceso de inclusión escolar. Se pudo comprobar con estas estudiantes que carecían de información sobre la interculturalidad y de su aplicación como estrategia para la inclusión, no entendían que el papel de la cultura de los individuos podría convertirse, en algún momento, en un factor de discriminación, de marginalidad y exclusión, algunos consideraron que las formas de hablar diferente, dichos o jerga y modismo, más que favorecer y enriquecer el proceso educativo se convierte en inconvenientes para el mismo, muchas veces de manera inconsciente contribuyeron a frenar la espontaneidad de los niños y además pensaban que debería ser ello los que se adaptasen de manera impositiva a la cultura de los niños originarios del sector o sea un proceso de culturalización. Con estas estudiantes de primera infancia del IES INFOTEP HVG, docentes y padres de familia de la sede 3 Paraíso de la IE Manuel J. del Castillo, también se trabajó un instrumento donde se busca acercarnos a la comprensión sobre la aceptación o rechazo de algunos grupos poblacionales, tales como los extranjeros (venezolanos), Indígenas, Afros, Homosexuales y desplazados, en tal sentido se trabajó en forma de talleres teniendo en cuenta un instrumento en el cual se les consultaba ciertos puntos de reflexión los que arrojaron resultados como los siguientes: Sobre los venezolanos un promedio de 4% consideran que sus mujeres vienen a prostituirse a Colombia, un porcentaje del 40 % consideran que viene a quitarnos nuestros empleos y un 18 % tiene la opinión que vienen con intención de delinquir; un grupo considerable tienen una buena consideración y opinaron que permitirían que sus hijos compartieran con los ellos en la escuela, además son comprensivos y solidarios con ellos, debido a su crítica situación.

En cuanto a los grupos de desplazados, afros e indígena un 96 % tienen un buen concepto de ellos, les hacen reconocimientos, comprensión sobre su marginalidad y se presentan solidarios con ellos, además no tiene ningún inconveniente de compartir y permitir que sus hijos compartan con sus hijos en la escuela, sin embargo, un pequeño porcentaje de

los entrevistados, opinan que los afros son violentos e ignorantes y que nuestros indígenas son sucios y piojosos. En la escuela, algunos rituales, dichos, juegos y forma de hablar de los niños pertenecientes a los diferentes grupos son motivo de burla y matoneo por parte de los niños locales, acción que hacen que los niños, especialmente hijos de venezolanos, se abstengan y reprimen de expresarse de manera espontánea por temor a que se burlen de ellos y muchas veces son llamados despectivamente como "Chamo", ha habido casos en que algunos docentes hacen correcciones del modo de hablar o de algunas actitudes desconocidas por ellas, por ejemplo, nombrar algunas frutas y objeto con nombres diferentes a como se identifican aquí, hecho este que debería ser aprovechado no solo para discutir sobre la diferencia culturales, sino, también para enriquecer el saber y conocimientos de los otros niños y del mismo docente.

En cuantos el grupo de homosexuales existe algunas resistencias, determinadas por criterios religiosos, en tal sentido piensan que son personas que violan la ley o están por fuera de moral cristiana y la ley de Dios, algunos padres no están de acuerdo que sus hijos compartan con los de ellos. Dados estos criterios se hicieron trabajos y talleres de reflexión, de manera respetuosa sin imposición y a través de acciones dialógicas sobre los prejuicios existente, consideraciones ideológicas y religiosas que no permiten entender esta problemática y se convierten en elementos de exclusión social. Estos elementos enraizados en el pensamiento de muchas de estas personas, es una fuente de trabajo desde la interculturalidad. La interpretación de fenómenos ideológicos y creencias religiosas prejuiciosas en muchas personas se hace desde la estrategia pedagógica, sin imposición ni violentándoles sus creencias, se le respeta, pero se convierten en motivo de estudio, análisis, reflexión, de discusión y comprensión con ellos, su objetivo es la búsqueda de lograr una transformación conceptual, valorativa y conductual a partir de ellos mismos

Las características socio económicas de las personas del sector nos presentan algunas características que son muy comunes de estos sectores populares, tenemos un alto porcentaje de los habitantes representado en 48,5% están en la informalidad, es decir trabajadores ambulantes y lo que se conoce como el "rebusque"; un 19,6% son mototaxistas; un 20,5% bicitaxis, y 20 % empleo fijos, ya sea como doméstica en casa de familia o como celadores o vigilantes, son familias numerosas y existe un promedio de 6 personas por hogar.

Discusión

El contexto donde se desarrolla del proceso educativo de la IE Manuel J del Castillo, en nuestro territorio, es una muestra de lo que es nuestra sociedad colombiana, la escuela refleja la sociedad, en ella se da la desigualdad, la exclusión, la intolerancia y los brotes de violencia. La diversidad también es una característica marcada, nos muestra la multiculturalidad, se acepta la variedad como una aceptación necesaria, como una simple relación social con sus complejidades y mucho recelo, lo cual provoca algunas resistencias y prevenciones. Se especula sobre la inclusión y se dificulta la convivencia. El desconocimiento de teorías y prácticas sobre de inclusión, referenciada solo, desde lo formal, dificultan el proceso educativo y la armonía entre la comunidad educativa.

La propuesta de la interculturalidad como una práctica que permite el reconocimiento de las diferencias y propicia la igualdad entre pares, se presenta como una alternativa pertinente para mediar en la problemática socioeducativa descrita, su accionar desde la escuela es dialógica, con sentido crítico e intencionada en la construcción de espacios de paz, permite tender puentes para unir las diferencias entre los sujetos reconociendo el dialogo entre iguales, es decir, que la cultura desde el proceso pedagógico nos conlleva a una nueva connotación de construcción y formación de un nuevo individuo respetuoso de sí mismo y los demás y de esa manera favorecer su dignidad.

La investigación nos muestra la problemática que viven nuestras escuelas en las cuales convergen innumerables personas, no solo ávidas de conocimientos y saberes, sino también de ser aceptadas y que se les permita desarrollarse sin temores y en libertad, sin embargo

la escuela, que es el escenario del desarrollo del conocimiento, la ciencia y la cultura, se convierte en un obstáculo, dada su inmovilidad y su descontextualización, convirtiendo los propósitos teóricos de aceptación e inclusión, en algo diferente, terminan siendo, en la práctica sean, espacios de exclusión y desigualdad

El trabajo investigativo también nos señala que existe un desconocimiento y casi ninguna comprensión de este fenómeno por parte de los docentes de la institución escolar, las estudiantes que se preparan para ser docentes y los padres de familia tampoco tiene conocimiento de la importancia de los factores culturales, para ellos como para sus hijos, sienten que son víctimas de la discriminación, de la desigualdad y la exclusión, pero no saben el origen de sus causas y mucho menos de sus propios derechos.

Al igual que en la mayoría de los países del mundo los extranjeros, siguen siendo objeto de segregación y exclusión y los venezolanos no están exceptos de esto en nuestro país, ni en nuestra región en particular, sus hijos sufren estos problemas en las escuelas, donde difícilmente pueden expresarse, manifestar sus creencias, costumbres e identidades, esto se constituye en ejemplos de la desigualdad y su no inclusión en el seno del proceso pedagógico y de la misma sociedad.

Los desplazados por la violencia llegados de diferente parte de nuestro país y nuestra región, especialmente de la región a Andina y de la Sierra Nevada de Santa Marta, lo mismo que del sur de la Costa Atlántica, a pesar de ser colombianos, encontramos que la escuela los recibe y desarrolla con ellos procesos educativos de manera tradicionales homogeneizándolos, sin reconocerles sus historias, su experiencia, sus angustias y alegrías. Todos por igual, deben aprender y expresar los mismos conocimientos, las mismas historias y sentimientos que no les son propios, es decir de manera mecánica adaptarse a un mundo diferente al suyo, alejados de su propia realidad, desconociendo también que, a pesar de ser colombianos, cada uno de ellos tienen sus particularidades, su expresión cultural, lo cual origina un choque incompresible que los obliga a una adaptación cultural y una identidad que no es propia, es decir se demuestra en nuestra investigación que la escuela es receptiva de la multiculturalidad o pluriculturalidad, y que simplemente estos niños que son aceptados casi de manera mecánica se le desconocen derechos relacionados con ser y con su identidad individual.

El proceso de identificación, análisis y comprensión de la interculturalidad nos lleva a cambiar de actitud en su aplicación como una estrategia que permita discutir y propiciar acuerdos intersubjetivos de aceptación, de participación, de igualdad, de reconocimiento del otro por el otro. Se hace necesario entender que la escuela es el microcosmo social donde se replica la problemática de los conflictos sociales, pero, al mismo tiempo es la escuela el espacio donde puede germinar la semilla de la innovación y del cambio, a partir de los procesos pedagógicos alternativos, tales como la interculturalidad, con la cual se forman los individuos que posteriormente van a permitir una mejor sociedad. Esta experiencia permitió que los sujetos de la comunidad educativa del Manuel J del castillo sede 3 del sector Paraíso analizaran y conceptualizaran sobre la interculturalidad y se apropiaran de un nuevo saber pedagógico que les permiten la inclusión y el respeto entre iguales dentro de la diferencia.

Conclusiones

Con esta investigación realizada en una institución pública urbana ubicada en un sector marginal y con niños de primera infancia, queremos mostrar la importancia de la interculturalidad, lo significativo que esta puede ser para permitir la inclusión, los grandes aportes que significa su aplicación en la escuela, escenario de encuentros de grupos poblaciones diferentes, y que se puede aplicar no solo con comunidades indígenas y campesinos, nos muestra que el problema de la exclusión, la segregación y la desigualdad es común a todos los sectores sociales, en especial a los marginados y excluidos sociales y que además, la escuela es centro de encuentro y resistencia donde se reproduce y se caracteriza el tipo de sociedad en la cual está inmersa, pero que al ser receptora de una diversidad y de una pluriculturalidad, su respuesta a estos grupos no puede ser la homogeneización ya que sus integrantes son

sujetos con particularidades diferentes en los aspectos culturales y con valores reales y espirituales que definen su identidad que les son propios a cada uno, por ello deben ser respetados y tenidos en cuenta para una mejor comprensión para sus procesos de inclusión y no convertirlo en factores de exclusión.

Los espacios de reflexión sobre el tema de la interculturalidad con la comunidad educativa nos muestran lo complejo de esta problemática, lo que requiere un proceso de concientización como elemento esencial para superar los sesgos ideológicos que no permiten analizar su consecuencia y la responsabilidad individual y colectiva que se debe tener para lograr una educación para todos con sentido humanista, inclusiva, dialógica, holística y en paz.

La propuesta de una educación intercultural implica una toma de conciencia acerca de la interdependencia entre los diferentes grupos sociales y nos plantea el desarrollo de un nuevo paradigma educativo, se plantea como una alternativa pedagógica para señalar caminos que permita la inclusión social. Se hizo con niños de la primera infancia, ya que todavía están desposeídos de los prejuicios sociales, son la base, el primer peldaño del edificio social, convirtiéndose en semilla, germen de la formación de hombres que respeten las diferencias y se reconozcan dentro de la igualdad, hombres formados como ciudadanos libres, transformadores y constructores de una sociedad más justa, con la cual afiancemos la paz y la convivencia entre todos.

Las reflexiones con padres de familia nos abren una oportunidad de proyección de reconocimiento de sus derechos y de su dignidad como seres humanos, el conocimiento de la interculturalidad y su aplicabilidad práctica afianza su identidad y reafirma sus compromisos sociales para con sus hijos. Los docentes de la institución, que desconocían la interculturalidad y que al ejecutar su labor docente, de manera inconsciente, incurrieron en actos de exclusión, lograron tener una nueva visión de su labor y su quehacer pedagógico, con la cual pueden transformar sus procesos rutinarios y homogeneizarte en una nueva forma de enseñanza y entender su realidad, asumir sus compromisos y responsabilidad como formadores de la niñez, evitando la segregación y la exclusión, esto es, reconocer a cada niño como un ser único, diferente en varios aspectos, entre ellos su cultura, pero igual a todos los demás desde el punto de sus derechos, se hacen conscientes de estar construyendo un nuevo ciudadano, aspectos posible en la aplicación de una interculturalidad dialógica y crítica que les permiten un renovado proceso educativo. Para las estudiantes del Programa de Atención y Cuidado de la Primera Infancia, que están en formación para ejercer como próximas docentes, la interculturalidad no podrá ser simplemente un nuevo conocimiento más, se trata de una experiencia vivencial en su carrera profesional y parte de su vida social, desde este momento amplían su horizonte en relación con la comprensión y análisis de una realidad que se les presenta compleja y con muchas arista, pero que será estímulo para profundizar y asumir con mayor certeza y responsabilidad su rol como educadoras y formadoras de las nuevas generaciones.

La interculturalidad será sin duda alguna una tarea, que como investigadores y educadores nos queda para su mayor profundización desde aspecto teórico conceptual, pero también y, no es menos importante, una acción práctica que nos permite enriquecer nuestros conocimientos y nuestro actuar como agente de cambio social.

Declaración de conflicto de intereses: Los autores de esta investigación, Especialista José Vicente Ospina Rodríguez como investigador principal y la Mg. Mildred Ospina Pacheco como segunda investigadora y asesora de la misma, manifestamos no estar impedidos por ningún conflicto de interés, nuestra investigación se hizo con la mayor responsabilidad intelectual y académica despojados de intereses ideológicos y políticos, nos movía el único interés académico e intelectual de demostrar la importancia de la interculturalidad y su aporte como una práctica beneficioso para la educación, que puede propiciar una formación con calidad en nuestros estudiantes y el posterior aporte a nuestra sociedad.

Referencias

- Arroyo G, María José (2013). La educación intercultural: un camino hacia la inclusión educativa. En: Revista de Educación inclusiva, Vol. 6 (2), Universidad de Valladolid. Páginas 144-159
- Bartolomé, M. A. (2010). Interculturalidad y territorialidades confrontadas en América Latina Runa, vol. XXXI, núm. 1, pp. 9-29 Universidad de Buenos Aires Buenos Aires, Argentina. Disponible en Redalyc.org.
- Caballero Romero, J. J. (1991). Etnometodología una explicación de la construcción social de la realidad disponible en REIS: Revista Española de Investigaciones Sociológicas, ISSN 0210-5233, N° 56, , págs. 83-114
- Freire, P. (1987). pedagogía del oprimido (36a. ed.). Mexico: siglo xxi.
- Godenzzi, Juan Carlos (1997) Equidad en la diversidad: Reflexiones sobre la educación intercultural en los Andes y en la Amazonia. Artículo. Pag.12
- González Monroy, L. & Esmeral Ariza, S. (2015). Criterios dialógicos de las realidades socioeducativas en el Caribe colombiano.
- Huertas Díaz, O; Esmeral Ariza, S; Sánchez Fontalvo, I. (2014). la Educación en Comunidades Indígenas; Frente a su proyecto de vida en un mundo globalizado.
- Revista Logos, Ciencia & Tecnología, vol. 5, núm. 2, enero-junio, pp. 232-243 Policía Nacional de Colombia Bogotá, Colombia. Disponible en Redalyc.org.
- López L.E., Sichra I. (2008) Intercultural Bilingual Education Among Indigenous Peoples in Latin America. In: Hornberger N.H. (eds) Encyclopedia of Language and Education. Springer, Boston, MA. https://doi.org/10.1007/978-0-387-30424-3_132
- Mejía, M. (2011). La(s) Escuela(s) de la(s) Globalización(es) II: Entre el uso Técnico Instrumental y las Educomunicaciones. Bogotá, Colombia: Desde Abajo. .
- Rockwell, E. (1995) "En torno al texto: tradiciones docentes y prácticas cotidianas", en E. Rockwell (coord.), La escuela cotidiana. México: Fondo de Cultura Económica, 198-222.
- Rojas Martínez, A. A. (2005) ¿Qué pasaría si la escuela...? 30 años de construcción de una educación propia. Programa de Educación Bilingüe e Intercultural del Consejo Regional Indígena del Cauca, CRIC, 2004.. Revista Colombiana de Educación [en línea], (48), 199-203[fecha de Consulta 25 de Octubre de 2020]. ISSN: 0120-3916. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=413635242011>
- Santos, Boaventura de Sousa, (2009) Una epistemología del Sur. La reinención del conocimiento y la emancipación social, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales/Siglo XXI Editores, México, 368 pp.
- Sartorello, S. (2014). La co-teorización intercultural de un modelo curricular en Chiapas, México. Revista mexicana de investigación educativa, 19(60), 73-101. Recuperado en 25 de octubre de 2020, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662014000100005&lng=es&tlng=es.
- Walsh, C. (2007) Interculturalidad y colonialidad del poder. Un pensamiento y posicionamiento "otro" desde la diferencia colonial. El giro decolonial: reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global / compiladores Santiago Castro-Gómez y Ramón Grosfoguel – Bogotá: Siglo del Hombre Editores; Universidad Central, Instituto de Estudios Sociales Contemporáneos y Pontificia Universidad Javeriana, Instituto Pensar.